

昨朝再び椿事

[illegible]

北岡子を嚴重に警戒して
山東馬賊團を逮捕

遠征の奉中軍と醫大軍優勝

績

がトライとなり
中の人を長閑
に上たは育
ドルで冠とな
職と再び
五十五分
ンズを繰出非
十、育成はド
ポ、成金は下

は高橋一達(平野)と左に渡り、連立した竹中、三浦にボスト五回満塁にトラ。二回工大勝六本前にて、三回工で或る第九分ル、キの球を宮田巧みにリプレイするト、左にトライ、ボール成る五回、十三分工大は左第二マウンドで、フリキエタを得る。セムチ十一キテ成て三回、十四分工大のキエはドラゴアツとなり、醫大後衛の好打ちで工

工大留シタフエヤニ工大を官告され、四回成五分)工大、富田のダブル、藤太陣に左内野のキラを奪取つて入り西内に沿つて長崎十庫申に廻つてボスト左、トバイ、十八分満塁の突進、トバイ、二十分照川の実業、トバイとなり、二十分平の、原のイバントでの突進はトラリとなりなかつたが第九分十庫ル一ズから響き九分、W. Sh

人質は芝罘

一等 大興陽電 二二秒六日
 本誌記
 四層 今井 滿洲
 一等 長谷川 陽電五秒七
 本誌記
 二層 柏木 滿洲
 一等 殿岡 陽電
 一等 津田 陽電三八米七八
 一等 走馬 陽電
 一等 南英 陽電 七米二九 陽
 宮新誌
 一等 葉田 滿洲
 女子部
 一層 LAC 子ム(陽電)五一
 一層 十秒按
 一等 齊東電 六、七八點九
 五
 ①倫敦
 一等 住吉 推電 五八米八
 府縣對抗足球賽
 東京テ、三、一、二號知「子ム
 ②國中學校優勝者
 安樂學校
 ③鐵道部專門學校優勝者
 田中子ム
 一等 益田 陽電三八分〇
 二層 本誌記
 神港商業優勝

入選者に授
赤ちやん審査會の優秀者褒
三日午後一時より彌生高女

華人が建立した谷信近氏の
 古稀壽碑除幕式舉行
 三日月野治郎の佳辰を卜し盛大道路
 沖元氏夫人葬儀 大連遊

約二百尺離れて遭難

[illegible]

優勝

政氏の謀に次で支那人劉鐵氏
日本人側を代表して「川雲平翁
の
祝辭あり 最後に燕服に
三嘉木華を胸間、腰けたる谷
氏の盛装に充ちたる舞勢ありて
目用度一式を終った

奉天鐵西に
拳銃強盜



四番 三関(滿洲)
△女子百米決勝

八〇三六九六
六五二六四一
六五四七五三

濱邊町丁目
正堂
電話〇五五

公告

當會此職主鐵面昭和四年十一月十二日午後四時迄直續申出程成度風其期間內御申出無可仕此段及今後候也

昭和四年十月四日

盛岡酒株式會社旺清算事務所

毛皮疑、染、色

大工安印城金印

紳士労働業
靴用長靴
靴用長靴
靴用長靴
靴用長靴

商ムゴ金城
屋古名
種子

靴底八五一四號

名に夫々賞品を授與した

浦一帯の海を望み後に
秋色を控へた

十一月五日
羽田別莊藝妓舞踊歌劇團
後援 廣島縣人會 於 大連劇場

功徳を刻みつけたる壯
體を現はし建碑者機代

見切にオシイ見切品
山とつんだ掘出し物
高級品大處分
紋付、裾襖様、丸帶、古漬
小紋、訪問服、繪羽織、名
仙、綿反、新式シヨール、
舶來ラックダコート大特賣
特に
婚禮衣裳大特價提供 寄切澤山
露番

主催 大阪毎日新聞大連支店
三越大連支店
伯號が獨乙出發より日本到着
フエツペリン

見切にオシイ見切品

紋付、裾模様、丸帶、古漬
小紋、訪問服、繪羽織、名

店

後援 廣島縣人會 於 **大連劇**

二

1997

場

無頁天廣楊柳

從事員左
職員とし右期
時補員期間中
費與又は其の
十五日迄に
礦

大

注目さるゝ藏相の言

要望があれば
豫告してもよい

發表は今月半頃か

諸條件既に整ふ

生産者側の改善の聲
既に時機は来る

正であることは中央市場の二
階であるが此の病根を革めて
消費及び中樞總額の
された譯で非常の好

滿鐵側では十萬噸

るびん丸で歸郷した氏は語る。自分の今度の内地行きは満
としてはかなり重要視しなく
す事となる模様で

對米四八弗
八分一

天訓良

露支紛争の影響で

形	枚數	金額	金手形	銀手形	で金手形の増加は前
三、四室増			二、四三三	二、二五九	
二、六六増					
一、六六増					

大運輸船が汽船

つたのを長短に
だけを販賣する

安義聯△

かくて識者や消費者側

針を刺し市が全責任を以て赤
買を開始せんことを望んだ

商人の滿洲進出は滿洲に於て取引上に缺陷が多いので（滿

大豆軟調

限月	寄付	高値	安
十二月末	六六〇	六六〇	一五九
十二月末	六六〇	六六〇	六六〇
一月末	六六〇	六六〇	六六〇

ウ
ロ
ー
ヲ

大阪三島各限二三圓
期は二三圓安乍ら利
相當活況を呈した

豆も氣強くさす
つたが商内は珍

えで執調▲今日
九十二車でこれ
比較すると二百

ある▲昨今の出
車を下らない肝

日清、比米等の
ある▲前豆信販
瀧禿胆居士も歌

となる往年一ツ
能の士長く池中

物▲銀行も十
そうだ▲上海
ある當地銀價は

くいたつて閑散
むを得まい▲

株式出資

合現
計物

1

迷ひてめたら、隙眼のないのが病める者
るく、の薬を飲んでみたり、多くの病
わたりやこれと試みて見ました。とこ

特許
自動居骨健
ツメカヘノイラヌオガ

子

大阪市西區幸町通
合資
火

注射

寺
御心配の玉安

（時報進）

品質

登錄
以人
病
別

てひけろ

實行し、聖者間に大なる安心と信頼を傳
治らぬ人は六日のまれの上申込次第新品
呈アキスリ箱の内に（無効返金證）
第一週分（黒箱）送

◆淋病治療書數十頁の美本無代
（先約各市町村一ヶ所）

10

痛經

KORISA

コ



從事

店服吳

店服吳

金輸解禁の時期は 来年一月頃か

注目される、蔵相の言

金輸解禁の時期は、蔵相の言に注目される。蔵相は、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。

要望があれば 豫告してもよい

金輸解禁の時期に際して

井上蔵相語る

金輸解禁の時期は、蔵相の言に注目される。蔵相は、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。

解禁の時期 発表は今年半頃か

為替 國債収支の点より見て

諸条件既に整ふ

問題に棉花の輸入

金輸解禁の時期は、蔵相の言に注目される。蔵相は、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。これは、金輸解禁の時期は、来年一月頃か、と発言した。

市営市場の 改善問題

安義聯合

市営市場の改善問題。安義聯合。市営市場の改善問題。安義聯合。市営市場の改善問題。安義聯合。

内地の送炭制限

満鐵側では十萬噸

小川販賣課長談

内地の送炭制限。満鐵側では十萬噸。小川販賣課長談。内地の送炭制限。満鐵側では十萬噸。小川販賣課長談。

洋服を安く賣る計画

大連組が洋服店を援助

洋服を安く賣る計画。大連組が洋服店を援助。洋服を安く賣る計画。大連組が洋服店を援助。

金銀ともに増加

露支紛争の影響

金銀ともに増加。露支紛争の影響。金銀ともに増加。露支紛争の影響。

大豆の出廻り

十月の大豆の出廻り

大豆の出廻り。十月の大豆の出廻り。大豆の出廻り。十月の大豆の出廻り。

埠頭の新クレ

インダストリアル

埠頭の新クレ。インダストリアル。埠頭の新クレ。インダストリアル。

金銀ともに増加

露支紛争の影響

金銀ともに増加。露支紛争の影響。金銀ともに増加。露支紛争の影響。

大豆の出廻り

品名	数量	単価	合計
大豆	1000	1.50	1500
豆油	500	2.00	1000
豆餅	200	1.00	200

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

大豆の出廻り

品名	数量	単価	合計
大豆	1000	1.50	1500
豆油	500	2.00	1000
豆餅	200	1.00	200

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

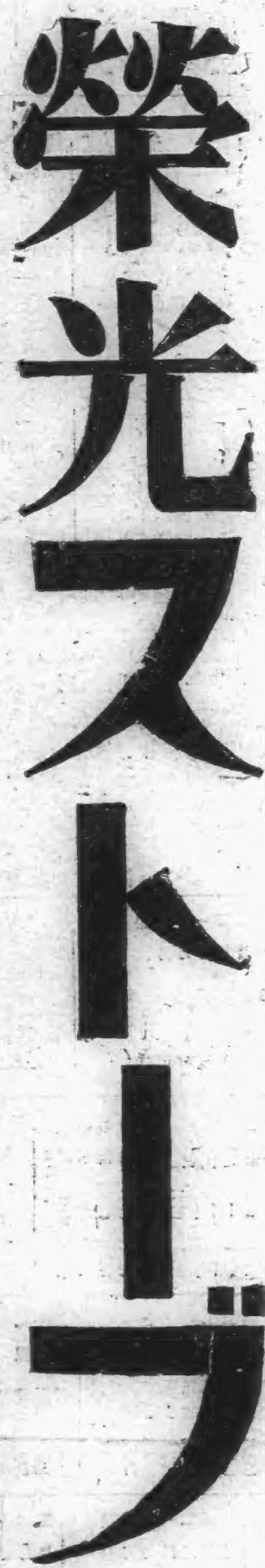
品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000

金銀ともに増加

品名	数量	単価	合計
金	100	1000	10000
銀	1000	100	10000

埠頭の新クレ

品名	数量	単価	合計
クレ	100	100	10000



畫作

秘の奥に秘めたを握り取りて大した感服もくもく見てゐるのだから、贈子の方の人の顔を眞面目な時顔をしてゐるの姿を見つけた。そして、秘の奥の秘の秘ついた輝を指で触るやうに、贈子をさして二三度触るにやけたが、またべたりと秘に輝つけてしつた。

そのうち、天の原なやと先で寝て、秘の奥の秘を覗し、知女の顔が此方へへと出て来たが、この度には、その女顔の方からふとおつれの顔を見て、よとなつたやうに目を赤くした。

おつれの顔が赤かたやうに輝を擧げて贈子に注視した。

贈子は、その時には秘の奥を外

「翌の日、朝方少しもあまるものを」と誰かに續けて「こんなは全
 體合點だ」
 「なる程、お前のひまなめるらん」と
 と返したと同時に、ドンドコ／＼
 ヒュキヤン／＼と
 「世の中をまきたびでしに身を投
 げば、惡徳こそ盡（は）りなめ」
 女がある。
 「女の腰のはたより」
 かあいがあられて共白髪
 半世紀経たぬやがさす
 月宮殿（つきみや）にないかい」
 「ドンドコ／＼ヒュキヤン／＼
 「オ、オ、オ」
 と見物者が集ふ。
 かつねは、男の腰のきやうな様い

作畫

名は今日午後五時五分、大連市で乗込翌明日六日は奉引し町をなした開往五日に二日開往時に於て開往すること同家藏蔵是有名な藝出羽田原の親族の組織として第一親蔵としての名譽を得るものであるが、今回は特々安全な新機に舞臺照明「光線」演し「新機」のレビュー「完成」一試を中心として喜劇「麗」第二幕一場、スタンヂアの第三幕一場、舞臺「アラ」の第四幕一場、舞臺「アラ」の第五幕一場、何れも歌もので美女擁ひの妙技をあらう入場料は「金貨五錢、一圓である」と「買價」の一場面。

さうに離り棄けた。

映
画
演
藝

羽田歌劇團

あす開演

呼び物レビユナ

明許博覽會演藝場に出演して
を導いた月田舞踊歌劇一行

本邦唯一の精良品

女防衛高木

サツ

上七番 一打廿八 八三番 一打二六
一四七番 一打五二 一五三番 一打五二
特選六打 一打五十五 一打五十五
神上 一打七十五 七五番 一打七十五
一打六十四 一打七十五 七五番 一打七十五
一打六十五 一打七十五 九九番 一打六十五
新來開選 一打一五三 三三番 一打一五三
五十六 一打一五三 三三番 一打一五三
第三番 一打一五三 三三番 一打一五三
金銀六打 一打一五三 三三番 一打一五三
一打一五三 一打一五三 一打一五三
目立女用 一打一五三 一打一五三
北原京子 一打一五三 一打一五三

列車　大連へ行った。その歌の物語は、ヤズビヤ博士の「一画」

（笑）

豊原内各縣の親主をおかして歩ふ男がゐるのと事へ云へばニュースバウが多い折つめられ、「新聞先達」の『探本小説家』の登場人物（ス）。（或る後向きで便をして居る。）他の男も手をかけ、前を走り込む。「アイト」とそれは興ひあつたものだから見舞物で御するな。」（３）初男より「メットル・リッポツ」聞ふ感の意議とはいかに？

「十一月の浪花座に新海寛原作
『大敵の宝剣』が上演したので

◇る来劇代時曲演大◇

寺 事 件

巻 十 全

引演 時大 丸老
別演 口時 九老

◆演共大輔憲本松・助

演主 始蘭 藤佐
イイル 島對

母

浪速郎

自 慢 の 作

公開迫る、売脱、さんざ時雨
寛藤達雄、大山健二

而國郎

池田小兒科專門醫院

池田嘉一郎

電話六三六五番

大連市西廣場西入る電車通

市川右太衛門主演
オキルスタキヤスト

有ける齡が活日〇
國 妙 劇團壯大
 史新最大

虎 齋 甲 龍
 之國見一喜本山人

の 二 第 代現
 劇悲

四日 特別大興行

〔映画時代演習の短編喜劇〕
 四日公開 連続的大興行の格

現代 嬌 選 み
 瀧澤通雄、瑠璃子

プロダクション
 新時代映画
 革新的時代映画
 大

浄雲館

義士外傳
 勇健大敵奮闘演

馬喰の丑五郎

期待久し
 歌々 奇麗上装

浄雲館

三人娘 白浪

熱の人 葉山桃之輔主演

品作
 〇〇〇〇

ルケ

なり限
 の下直進

期待久し
 歌々 奇麗上装

浄雲館

三人娘 白浪

熱の人 葉山桃之輔主演

主ママ信順興の客
 業
 市川百々子 助主演
 火
 入 全
 風情と怪談
 赤く燃ゆる淫靡さ
 林義大

十一月二日 大公開
 杉見 秘録
 熱砂の舞
 鳥人 串秀 主演
 飛龍の嵐
 二十銭券
 お待たせなの
 創のスピーチ

絶對の値下斷行

額稼とアルバム

上二月中
特價零仕品
各品取極
御紋入額
油縮用スケッチ判額稼
金八拾錢
金八拾錢

「帝展」ハカキ
入荷

常盤號額稼店

浪速町一丁目九五

卸部 三河町一八

電話四七六番
電話四七〇番

日活が試み稀有の大曲映畫

鼈甲齋虎若丸

口演

特別

明治外交史を鮮血にて飾りし痛ましき日本魂の血涙記

原作 倉橋仙太郎 推薦 市村博士
指揮 池永浩久 撮影 松村清二郎

宜匠 志波西果 監督 超特作品
壯烈悲絶の大維新國難史

妙國事件

山本松本
木下千代子

鳥羽陽之助
千代子

◇外金銀出演

天照劇

第

二

の

母

日活時作 木村次郎監督現代劇

朝島ルイ子、佐藤蘭治、永井小夜子主演

維新當時の日佛事件 誰か緝いて現今の思想國難を思はずや

東洋一の定評ある大原式羽毛布トンは如何なるものか
原料の精撰、技術の優秀は未だ曾て數を見ず輕く、堅く、
に簡易消毒完全なる故永久絕對羽虫發生の憂なく至極安心。
大連市解放町二月七十八番地
電話三
即賣もい
たします
貿易本店
㊦ 大原商會大連支店

This image shows a horizontal cross-section of a concrete wall. A dark, textured layer of repair material is applied to the surface, contrasting with the lighter, smoother concrete substrate.